

Radicaal speelplezier

Aan de hand van diverse media zoals tekeningen, print, schilderijen (en sculpturen) probeert Eliza Pepermans haar nabije omgeving te begrijpen. Met uitbundige kleuren en levendige beelden voelt het werk van Eliza luchtig en speels aan. Maar achter de schijnbare naïeve directheid en flamboyante energie schuilt een consistente zoektocht naar compositie, vorm en kleurgebruik. Ze bekijkt en analyseert haar omgeving langdurig om haar impressies vervolgens naar een picturale weergave te vertalen; de ogenschijnlijke grijze objecten en omgevingen worden tot leven gebracht in een fantasierijk universum, balancerend op de rand van de herkenbaarheid.

Haar tekenwerk toont een directe lijn: met potlood, pastel en inkt beweegt ze snel over haar papier, in een poging om haar eerste indrukken vast te grijpen en neer te pennen. De olieverf-schilderijen zijn bedachtzaam en rustiger opgebouwd: geleid door het onderzoek naar een compositorisch evenwicht en opgebouwd met vette penseelstreken worden objecten en omgevingen samengebracht.

Als maker houdt Eliza ervan de kijker op het verkeerde been te zetten: een onwezenlijke manier waarop een appel op een boek ligt, een veel te grote lucifer afgebeeld naast een al te kleine peer of een kaars die wel heel stekelig aanvoelt. Zoals een speelveld bakent ze haar kader af om binnen deze beperking te goochelen met onvoorspelbare bewegingen en onvoorziene dynamieken. Genreus speelt ze met stilering, perspectief, vorm en compositie zodat spanning en variatie welig kunnen gedijen. Een continue zoektocht naar een beeld waar je als lezer naar kan blijven kijken en waar je steeds andere verhalen in ontdekt.

Na haar eerste solo-expo in Destudio (Antwerpen) 2019, volgde een tweede solo-expo bij Rufus Gallery (Chent). Ondertussen volgde een groepstentoonstellingen bij Kunsthal (Chent), Eva Steynen Gallery en Rufus Gallery. Sinds 2020 is Eliza één van de vaste kunstenaars bij Schönfeld Gallery. Eliza's werk werd gepubliceerd bij oa. Demorgen, Rekto Verso, Collect Magazine, Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, L'Echo, enz.

Naast haar eigen praktijk geeft Eliza les aan Sint Lucas Antwerpen.

